

La notizia già era stata ufficializzata il 7 maggio 2019. L'edizione 2020 del festival vedrà l'introduzione di **Encounters**, una nuova sezione competitiva voluta dal direttore artistico Carlo Chatrian che affiancherà il Concorso e i Berlinale Shorts.

L'obiettivo della nuova sezione mira a promuovere opere esteticamente audaci, ambiziose, di registi indipendenti e innovativi, nuove voci che offrono maggiore spazio a diverse modalità narrative e documentarie all'interno del programma ufficiale. Comprende 15 opere, in anteprima mondiale o internazionale, in forma di fiction o documentario, di almeno 60 minuti. Una giuria composta da tre membri sceglierà i vincitori del miglior film, del miglior regista e assegnerà un premio speciale della giuria. Il programma è adesso pronto ed è stato ufficializzato il 17 gennaio scorso.

Carlo Chatrian, direttore artistico della Berlinale, ha commentato: *“Quale risultato di un'appassionata ricerca, i 15 titoli scelti per Encounters esprimono la vitalità del cinema in tutte le sue forme. Ogni film presenta un modo diverso di interpretare la storia del cinema: autobiografico, intimo, politico, sociale, filosofico, epico, surreale. I film non intendono rappresentare il mondo, piuttosto, affrontano la sfida di plasmarlo”.*

La nuova opera del regista rumeno Cristi Puiu - già Orso d'Oro nel 2004 - aprirà questa caleidoscopica galleria. *Malmkrog*, un viaggio nel tempo e nel pensiero, è un lavoro importante, un tour de force di parole e mise-en-scène, un affresco che affascina per precisione e inventiva.

I film in competizione della nuova sezione - a seguire l'elenco - giungono da registi già apprezzati alla Berlinale, quali Decker, Emigholz, Kossakovsky, Kluge / Khavn, Piñeiro, Ostrochovský, Restrepo, Sutton, Winter / Edström; altri, quali Singh, Vasconcelos, Waelde, Wollner e Wilczyński, sono stati scoperti dal festival lungo il percorso.

Il Programma

Funny Face

USA

by Tim Sutton

with Cosmo Jarvis, Dela Meskienyar, Jonny Lee Miller, Victor Garber, Jeremy Bobb, Rhea Pearlman, Dan Hedaya

World premiere

Gunda

Norway / USA

by Victor Kossakovsky

World premiere / Documentary form

Isabella

Argentina

by Matías Piñeiro

with María Villar, Agustina Muñoz, Pablo Sigal, Gabi Saidón

World premiere

Laila aur satt geet (The Shepherdess and the Seven Songs)

India

by Pushpendra Singh

with Navjot Randhawa, Sadakkit Bijran, Shahnawaz Bhatt, Ranjit Khajuria, Mohammed Yaseen

World premiere

Los Conductos

France / Colombia / Brazil

by Camilo Restrepo

with Luis Felipe Lozano, Fernando Úsaga Higuíta

World premiere / Debut film

Die letzte Stadt (The Last City)

Germany

by Heinz Emigholz

with John Erdman, Jonathan Perel, Young Sun Han, Dorothy Ko, Susanne Sachsse, Laurean Wagner

World premiere

Malmkrog

Romania / Serbia / Switzerland / Sweden / Bosnia / North Macedonia

by Cristi Puiu

with Frédéric Schulz-Richard, Agathe Bosch, Diana Sakalauskaitė, Marina Palii, Ugo Broussot, István Téglás

World premiere

A metamorfose dos pássaros (The Metamorphosis of Birds)

Portugal

by Catarina Vasconcelos

World premiere / Documentary form / Debut film

Nackte Tiere (Naked Animals)

Germany

by Melanie Waelde

with Marie Tragousti, Sammy Scheuritzel, Michelangelo Fortuzzi, Luna Schaller, Paul Michael Stiehler

World premiere / Debut film

Orphea

Germany

by Alexander Kluge, Khavn

with Lilith Stangenberg, Ian Madrigal

World premiere

Shirley

USA

by Josephine Decker

with Elisabeth Moss, Michael Stuhlbarg, Odessa Young, Logan Lerman

International premiere

Služobníci (Servants)

Slovakia / Romania / Czech Republic / Ireland

by Ivan Ostrochovský

with Samuel Skyva, Samuel Polakovič, Vlad Ivanov, Vladimír Strnisko

World premiere

The Trouble with Being Born

Austria / Germany

by Sandra Wollner

with Lena Watson, Ingrid Burkhard, Dominik Warta, Jana McKinnon

World premiere

The Works and Days (of Tayoko Shiojiri in the Shiotani Basin)

USA / Sweden / Japan / Hong Kong, China / United Kingdom

by C.W. Winter, Anders Edström

with Tayoko Shiojiri, Hiroharu Shikata, Ryo Kase, Mai Edström

World premiere

Zabij to i wyjedz z tego miasta (Kill It and Leave This Town)

Poland

by Mariusz Wilczyński

with the voices of Krystyna Janda, Andrzej Chyra, Maja Ostaszewska, Małgorzata Kożuchowska

World premiere / Animation / Debut film

www.berlinale.de/en/press/press-releases/detail_29668.html



Redazione B. Fanpage