Ecco 10 cose utili da sapere sulla **Berlinale**, il festival internazionale del cinema di Berlino.

La Berlinale è il festival del cinema più grande al mondo ed è aperto al **pubblico**. È uno dei cosiddetti "*Big Three*" del cinema, insieme al Festival di Cannes e alla Mostra del Cinema di Venezia. Nel **2024** sono stati venduti 329.502 biglietti, con una audience di visitatori di poco meno di 447.655 unità; ospiti accreditati (stampa esclusa): 17.297; Paesi di origine: 157. Giornalisti: 2.671. Paesi di origine: 81. Proiezioni nel programma pubblico: 243. Numero totale di proiezioni: 884. Bilancio annuale: 34 milioni di euro. Altre info sulla pagina del profilo.

Progressista e anticonformista, la Berlinale è **ispirata politicamente** sin dalla sua nascita, avvenuta nel **1951**. Conseguentemente alla caduta del Muro, avvenuta il 9 novembre 1989, il clima di tensione culturale si è fortunatamente allentato. Ma anche oggi, dietro la grande macchina di un marketing necessario, non si spegne la scintilla politico-sociale che è – e rimane – la cifra stilistica del festival. I film selezionati riflettono temi di attualità, diritti umani, diversità e inclusività;

i film sono proiettati in **lingua originale**, se ci sono con i sottotitoli in tedesco o in inglese;

Premi: l'Orso d'Oro è il massimo riconoscimento del festival, assegnato al miglior film del Concorso Internazional. L'Orso d'Argento è attribuito ad altre categorie, come la miglior regia, la miglior sceneggiatura e le migliori interpretazioni. Gli orsi vengono assegnati da una giuria internazionale, ogni anno diversa. Durante il festival, vengono anche riconosciuti i contributi straordinari di cineasti con premi alla carriera. Tra i premi collaterali, il Teddy Award (miglior film a tematica LGBTQIA+);

le **sezioni**: la principale è quella del **Concorso** *(Competition)*, il pezzo forte del festival. I film in gara sono selezionati dal **direttore artistico**. Dal 2025 Tricia Tuttle, la nuova direttrice, ha introdotto *Perspectives*, una nuova sezione dedicata ai registi debuttanti (eliminando per contro *Encounters*). Per le altre sezioni vedi qui.

Numerose le venues, molti cinema della città sono coinvolti nel festival. Il luogo principale è Berlinale Palast al Marlene Dietrich Platz. Qui una lista di quelle selezionate nel 2025;

Il prezzo dei biglietti varia (2025) tra 20 e 9 euro, se con riduzione tra 13 e 6 ; alcune

categorie – come i disoccupati e gli invalidi – beneficiano di ulteriori sconti. I posti sono liberi, ci si siede dove si vuole, o dove si può. I biglietti si comprano online (vedi sotto) e, anche se terminati, suggeriamo di riprovare varie volte sino a 2 ore prima dell'inizio. Il ticket office è aperto giornalmente a partire dal 4 febbraio, dalle 9.00 alle 18.00, per tel. +49 3025920259 o per email ticketoffice@berlinale.de;

Programma e biglietti si trovano online sul sito www.berlinale.de e serve attivare un account Eventim. Successivamente verrà inviato via email, o cell, il QR code di ciascun ticket. Il programma sarà disponibile a partire dal 4 febbraio 2025, mentre i biglietti – come sempre – saranno contingentati. La prevendita inizierà lunedì 10 febbraio 2025 alle 10.00, di solito 3 giorni prima dello spettacolo stesso, con inizio alle ore 10 del mattino (nel 2025, a partire da lunedì 10 febbraio). Ogni giorno sono messi in vendita nuovi posti e se ne possono comprare al massimo di due per volta; solo per *Generation* sino a 5. I biglietti per la *Berlinale Goes Kiez* al carcere di Plötzensee possono essere prenotati telefonicamente dal 10 febbraio al numero +49 30 259 20-259;

Giornalisti e Stampa hanno un portale dedicato. La comunicazione è inoltrata tre giorni prima dell'inizio del festival via email e, pertanto, solo agli accreditati;

Il sito ufficiale è *responsive* e navigabile da qualsiasi device. Consigliamo di attivare un profilo personale (gratuito) sincronizzato con la propria agenda al fine di non perdere nessun appuntamento cinematografico;

Info

Per altre info, consultare periodicamente la pagina delle news:
www.berlinale.de/en/news-topics/news/all-news.html

Per chi si muove dalla Germania verso Berlino, le ferrovie tedesche (DB) mettono a disposizione dei biglietti (*Event Ticket*) a prezzo scontato;

SWAROVSKI
68. Internationale Filmfestspiele Berlin 2018
Tickets
Fr 23.02. 13:00 Kurzfilme 3 Kplus
Fr 23.02. 13:00 Lorello e Brunello
Fr 23.02. 13:30 Blue Wind Blows
Fr 23.02. 13:30 Para Aduma
Fr 23.02. 13:30 Programm #12
Fr 23.02. 13:45 Mariphasa
Fr 23.02. 14:00 Inflatable Sex Doll of the ...
Fr 23.02. 14:00 Rou qing shi
Fr 23.02. 14:30 Shakedown
Berlinale Tickets